



UMOWA WYKONANIA SESJI FOTOGRAFICZNEJ NA ZASADACH TFP (zdjęcia za zdjęcia)

zawarta w dniu w miejscowości

(data)

(miejsce)

pomiędzy **Fotografem:**

(imię i nazwisko)

zameldowany w:

(kod pocztowy, miejscowość, ulica)

legitymującym się dowodem osobistym: nr PESEL

(seria i numer)

(numer ewidencyjny PESEL)

a **Modelem(ka)**

(imię i nazwisko)

zameldowany w:

(kod pocztowy, miejscowość, ulica)

legitymującym(a) się dowodem osobistym: nr PESEL

(seria i numer)

(numer ewidencyjny PESEL)

§1

1. Umowa dotyczy zdjęć, które Fotograf wykona Modelowi(ce) w trakcie sesji fotograficznej na zasadach TFP.
2. Przez wykonanie zdjęć rozumie się także ich retusz i modyfikacje graficzne wprowadzone przez Fotografę.

§2

1. Przez sesję fotograficzną rozumie się wykonanie serii zdjęć.
2. Wykonanie zdjęć ma na celu wypromowanie Modelę(ka) i Fotografę.
3. W efekcie wykonanej sesji, obie strony zyskują bezpłatne zdjęcia i doświadczenie.

§3

1. Modelka wyraża zgodę na wykorzystanie zdjęć przez Fotografę do prezentacji własnych dokonań i warsztatu pracy, a w szczególności na stronach internetowych, na których prezentuje swoje prace, w folderach reklamowych, portfolio i na wystawach zdjęć.
2. Modelka wyraża zgodę na łączenie fotografii z innymi ilustracjami, grafikami i tekstami oraz przyjmuje do wiadomości i akceptuje postanowienie, iż każda fotografia może być dowolnie przerabiana i modyfikowana wyłącznie przez Fotografę.

§4

1. Fotograf ponosi koszty materiałów eksploatacyjnych związanych z wykonaniem, obrobieniem i przygotowaniem zdjęć do przekazania modelce.
2. Fotograf zobowiązuje się do przekazania Modelowi(ce) 1 sztukę płyty CD/DVD lub przesłania emaila na adres poczty internetowej z wybranymi przez siebie zdjęciami w formacie JPG.
3. Na wskazanym w pkt 2 nośniku danych znajdować się będą dwa komplety zdjęć, z czego jeden będzie sygnowany zgodnie z opisem z §5

§5

1. Przez zdjęcia sygnowane rozumie się fotografie, na których Fotograf umieści dane pozwalające na jego identyfikację, to znaczy jego imię, nazwisko (nazwę) i/lub adres strony internetowej prezentującej jego dorobek.
2. Zdjęcie sygnowane może zawierać wybrane, lub wszystkie wymienione w pkt. 1 informacje, naniesione na zdjęciu w postaci napisów bądź elementów graficznych (znak wodny).

§6

Umowa zabrania jakiegokolwiek wykorzystania zdjęć przez obie strony w celach komercyjnych, rozumianych jako sprzedaż zdjęć, a także ich umieszczania w p ł atn yc h serwisach internetowych, celem sprzedaży, lub uzyskania dochodu z tytułu ich udostępnienia. _____

§7

Model(ka) ma prawo korzystać ze zdjęć pochodzących z sesji, której dotyczy ta umowa, jedynie w celu prezentacji własnego wizerunku, to znaczy, że może umieszczać je na stronach internetowych mających charakter prezentacyjny, w katalogach, portfolio i bankach twarzy.

§8



Fotograf ma prawo nieodpłatnie przekazywać zdjęcia, współpracującym z Fotografem przy sesjach, osobom trzecim, które przekazane przez Fotografa zdjęcia wykorzystają wyłącznie do prezentacji własnej twórczości na stronach internetowych, takim jak: fryzjer, wizażysta, stylistka, itp. dbając przy tym o dobre imię Modela(ki)

§9

Wykorzystując zdjęcia Model(ka) zobowiązuje się wskazać dane Fotografa w postaci: „Autor: Imię i Nazwisko” lub „adres www”

§10

Wykorzystując zdjęcia Fotograf zobowiązuje się wskazać dane Modela(ki) w postaci: „Modelka: Imię i Nazwisko”.

§11

1. Fotograf zastrzega sobie wyłączność na obróbkę i modyfikację graficzną zdjęć.
2. Zabrania się jakiegokolwiek ingerencji w strukturę fotografii łącznie z przetwarzaniem elektronicznym, kadrowaniem, zmianą kolorystyki, stosowaniem filtrów, a w szczególności usuwaniem znaku wodnego Fotografa przez Modela(kę) lub osoby trzecie.
3. Zastrzeżenie to nie dotyczy zmiany rozdzielczości i współczynnika kompresji zdjęcia, które może wykonać Model(ka), serwis prezentujący zdjęcia lub laboratorium przygotowujące odbitki (wydruki)
4. Fotograf zachowuje wieczyste prawo autorskie do wykonanych zdjęć.

§ 12

1. Umowa jest zawarta bezterminowo, bez możliwości jej jednostronnego zerwania i ma zastosowanie do wszystkich sesji z udziałem Fotografa i Modelki począwszy od dnia jej sporządzenia.

§13

1. Powyższa umowa dotyczy niekomercyjnego wykorzystania wizerunku Modela(ki) / zdjęć Fotografa
2. W razie chęci wykorzystania przez Modela(kę) / Fotografa wyżej opisanych zdjęć / wizerunku w celach komercyjnych sporządzona zostanie osobna umowa.

§ 14

1. W kwestiach nieuregulowanych tą umową, w razie sytuacji spornych, obie strony zobowiązują się do spisania aneksu do umowy, jak opisano w § 11 pkt. 2.
2. W przypadku kwestii spornych, których rozwiązanie wykracza poza dobrą wolę stron, mają zastosowanie przepisy Ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (tj. Dz.U. z 2014 poz. 121 z późn. zm.) i Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. z 2006r. nr 90 poz. 631 z późn. zm.).

§15

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Modela(ki) i Fotografa.

Z wszystkimi postanowieniami umowy zapoznałam/em się i zgadzam się na jej warunki.

Fotograf

Model(ka)

.....
(data i podpis)
Tel:

.....
(data i podpis)
Tel: